

Curso de Especialidad Magisterio: Experto en la Didáctica de la Lengua y la Literatura





Elige aprender en la escuela **líder en formación online** 

# ÍNDICE

Somos **Euroinnova** 

2 Rankings 3 Alianzas y acreditaciones

By EDUCA EDTECH Group

Metodología LXP

Razones por las que elegir Euroinnova

Financiación y **Becas** 

Métodos de pago

Programa Formativo

1 Contacto



#### **SOMOS EUROINNOVA**

**Euroinnova International Online Education** inicia su actividad hace más de 20 años. Con la premisa de revolucionar el sector de la educación online, esta escuela de formación crece con el objetivo de dar la oportunidad a sus estudiandes de experimentar un crecimiento personal y profesional con formación eminetemente práctica.

Nuestra visión es ser una institución educativa online reconocida en territorio nacional e internacional por ofrecer una educación competente y acorde con la realidad profesional en busca del reciclaje profesional. Abogamos por el aprendizaje significativo para la vida real como pilar de nuestra metodología, estrategia que pretende que los nuevos conocimientos se incorporen de forma sustantiva en la estructura cognitiva de los estudiantes.

Más de

**19** 

años de experiencia

Más de

300k

estudiantes formados Hasta un

98%

tasa empleabilidad

Hasta un

100%

de financiación

Hasta un

50%

de los estudiantes repite

Hasta un

25%

de estudiantes internacionales





Desde donde quieras y como quieras, **Elige Euroinnova** 



**QS, sello de excelencia académica** Euroinnova: 5 estrellas en educación online

#### **RANKINGS DE EUROINNOVA**

Euroinnova International Online Education ha conseguido el reconocimiento de diferentes rankings a nivel nacional e internacional, gracias por su apuesta de **democratizar la educación** y apostar por la innovación educativa para **lograr la excelencia.** 

Para la elaboración de estos rankings, se emplean **indicadores** como la reputación online y offline, la calidad de la institución, la responsabilidad social, la innovación educativa o el perfil de los profesionales.















#### **ALIANZAS Y ACREDITACIONES**



































































#### BY EDUCA EDTECH

Euroinnova es una marca avalada por **EDUCA EDTECH Group**, que está compuesto por un conjunto de experimentadas y reconocidas **instituciones educativas de formación online**. Todas las entidades que lo forman comparten la misión de **democratizar el acceso a la educación** y apuestan por la transferencia de conocimiento, por el desarrollo tecnológico y por la investigación



#### **ONLINE EDUCATION**

































# **METODOLOGÍA LXP**

La metodología **EDUCA LXP** permite una experiencia mejorada de aprendizaje integrando la AI en los procesos de e-learning, a través de modelos predictivos altamente personalizados, derivados del estudio de necesidades detectadas en la interacción del alumnado con sus entornos virtuales.

EDUCA LXP es fruto de la **Transferencia de Resultados de Investigación** de varios proyectos multidisciplinares de I+D+i, con participación de distintas Universidades Internacionales que apuestan por la transferencia de conocimientos, desarrollo tecnológico e investigación.



#### 1. Flexibilidad

Aprendizaje 100% online y flexible, que permite al alumnado estudiar donde, cuando y como quiera.



#### 2. Accesibilidad

Cercanía y comprensión. Democratizando el acceso a la educación trabajando para que todas las personas tengan la oportunidad de seguir formándose.



#### 3. Personalización

Itinerarios formativos individualizados y adaptados a las necesidades de cada estudiante.



#### 4. Acompañamiento / Seguimiento docente

Orientación académica por parte de un equipo docente especialista en su área de conocimiento, que aboga por la calidad educativa adaptando los procesos a las necesidades del mercado laboral.



#### 5. Innovación

Desarrollos tecnológicos en permanente evolución impulsados por la AI mediante Learning Experience Platform.



#### 6. Excelencia educativa

Enfoque didáctico orientado al trabajo por competencias, que favorece un aprendizaje práctico y significativo, garantizando el desarrollo profesional.



Programas
PROPIOS
UNIVERSITARIOS
OFICIALES

### RAZONES POR LAS QUE ELEGIR EUROINNOVA

# 1. Nuestra Experiencia

- ✓ Más de 18 años de experiencia.
- Más de 300.000 alumnos ya se han formado en nuestras aulas virtuales
- ✓ Alumnos de los 5 continentes.
- ✓ 25% de alumnos internacionales.
- ✓ 97% de satisfacción
- ✓ 100% lo recomiendan.
- Más de la mitad ha vuelto a estudiar en Euroinnova.

# 2. Nuestro Equipo

En la actualidad, Euroinnova cuenta con un equipo humano formado por más **400 profesionales.** Nuestro personal se encuentra sólidamente enmarcado en una estructura que facilita la mayor calidad en la atención al alumnado.

# 3. Nuestra Metodología



#### **100% ONLINE**

Estudia cuando y desde donde quieras. Accede al campus virtual desde cualquier dispositivo.



#### **APRENDIZAJE**

Pretendemos que los nuevos conocimientos se incorporen de forma sustantiva en la estructura cognitiva



#### **EQUIPO DOCENTE**

Euroinnova cuenta con un equipo de profesionales que harán de tu estudio una experiencia de alta calidad educativa.



#### **NO ESTARÁS SOLO**

Acompañamiento por parte del equipo de tutorización durante toda tu experiencia como estudiante



# 4. Calidad AENOR

- ✓ Somos Agencia de Colaboración N°99000000169 autorizada por el Ministerio de Empleo y Seguridad Social.
- ✓ Se llevan a cabo auditorías externas anuales que garantizan la máxima calidad AENOR.
- ✓ Nuestros procesos de enseñanza están certificados por **AENOR** por la ISO 9001.







# 5. Confianza

Contamos con el sello de **Confianza Online** y colaboramos con la Universidades más prestigiosas, Administraciones Públicas y Empresas Software a nivel Nacional e Internacional.



# 6. Somos distribuidores de formación

Como parte de su infraestructura y como muestra de su constante expansión Euroinnova incluye dentro de su organización una editorial y una imprenta digital industrial.



# FINANCIACIÓN Y BECAS

Financia tu cursos o máster y disfruta de las becas disponibles. ¡Contacta con nuestro equipo experto para saber cuál se adapta más a tu perfil!

25% Beca ALUMNI

20% Beca DESEMPLEO

15% Beca EMPRENDE

15% Beca RECOMIENDA

15% Beca GRUPO

20% Beca FAMILIA NUMEROSA

20% Beca DIVERSIDAD FUNCIONAL

20% Beca PARA PROFESIONALES, SANITARIOS, COLEGIADOS/AS



Solicitar información

# **MÉTODOS DE PAGO**

#### Con la Garantía de:



Fracciona el pago de tu curso en cómodos plazos y sin interéres de forma segura.

















Nos adaptamos a todos los métodos de pago internacionales:













y muchos mas...







# Curso de Especialidad Magisterio: Experto en la Didáctica de la Lengua y la Literatura



**DURACIÓN** 280 horas



MODALIDAD ONLINE



ACOMPAÑAMIENTO PERSONALIZADO

#### Titulación

TITULACIÓN expedida por EUROINNOVA INTERNATIONAL ONLINE EDUCATION, miembro de la AEEN (Asociación Española de Escuelas de Negocios) y reconocido con la excelencia académica en educación online por QS World University Rankings





### Descripción

Este Curso de Especialidad Magisterio: Experto en la Didáctica de la Lengua y la Literatura pretende ofrecer un soporte didáctico en la tarea educativa de una de las materias fundamentales de la educación. Para ello, el Curso de Especialidad Magisterio: Experto en la Didáctica de la Lengua y la Literatura facilita una formación básica sobre los fundamentos de la didáctica de la lengua y la literatura, así como estrategias metodológicas concretas que explican cómo enseñar determinados contenidos relacionados con la materia.

#### **Objetivos**

- Conocer los fundamentos de la Didáctica de la Lengua y la Literatura.
- Describir los contenidos, recursos didácticos y materiales curriculares de la lengua y la literatura.
- Saber aplicar los modelos de evaluación lingüística y literaria en el contexto de lenguas en contacto.
- Desarrollar métodos, estrategias y técnicas didácticas en los diferentes contenidos relacionados con la lengua y la literatura.
- Ejecutar los modelos didácticos de la enseñanza de la literatura y los modelos de creación literaria.
- Adquirir estrategias para fomentar la lectura en los alumnos.
- Interpretar el lenguaje poético de los géneros literarios, así como su métrica y técnicas.
- Saber utilizar recursos didácticos relacionados con las TIC.
- Determinar la finalidad de la evaluación y los criterios e instrumentos a utilizar.
- Resumir las modalidades y ámbitos en la investigación de la didáctica de la lengua y la literatura.

### A quién va dirigido

Este Curso de Especialidad Magisterio: Experto en la Didáctica de la Lengua y la Literatura está dirigido a todos los profesionales de la educación, así como a estudiantes de educación, y a todas aquellas personas interesadas en adquirir conocimientos relacionados con la didáctica de la lengua y la literatura.

### Para qué te prepara

Este Curso de Especialidad Magisterio: Experto en la Didáctica de la Lengua y la Literatura le prepara para formarse como especialista de la lengua y la literatura, aprendiendo a desarrollar técnicas, metodologías y recursos didácticos que faciliten el proceso de enseñanza y aprendizaje de los alumnos.



#### **EUROINNOVA INTERNACIONAL ONLINE EDUCATION**

# Salidas laborales

Profesionales de la educación / Formación de profesorado / Diseño de currículos y materiales didácticos / Educación / Centros educativos.



#### **TEMARIO**

#### UNIDAD DIDÁCTICA 1. FUNDAMENTOS DE LA DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA

- 1. Integración en la enseñanza de la Lengua y la Literatura
- 2. Interdisciplinariedad
  - 1. Perspectivas teóricas
  - 2. Perspectivas metodológicas
- 3. Objetivos de la asignatura Didáctica de la Lengua y la Literatura
- 4. Selección de contenidos
  - 1. Contenidos de DLL
  - 2. Contenidos de la asignatura de Lengua castellana y Literatura en Primaria
- 5. Requisitos del profesor de Lengua castellana y Literatura
  - 1. Formación
  - 2. Docencia
  - 3. Investigación

#### UNIDAD DIDÁCTICA 2. CONTENIDOS, RECURSOS Y MATERIALES CURRICULARES

- 1. Contenidos
  - 1. Desarrollo de la expresión oral
  - 2. Fomento de la lectura
  - 3. Incorporación de las TIC
  - 4. Impulso de la investigación en el aula
- 2. Recursos didácticos
  - 1. Metodología
  - 2. Centros de recursos web
- 3. Materiales curriculares
  - 1. Teoría: apuntes, esquemas, programaciones didácticas
  - 2. Práctica: ejercicios, trabajos escolares, exámenes

#### UNIDAD DIDÁCTICA 3. LA DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA EN LA DIVERSIDAD CULTURAL

- 1. Modelos de educación lingüística y literaria en el contexto de lenguas en contacto
  - 1. Bilingüismo y diglosia
  - 2. Lenguas y dialectos de España
  - 3. Ejercicios para el estudio de las variaciones diatópicas del español con aplicaciones TIC
  - 4. Enseñanza del español como segunda lengua
- 2. Atención a la diversidad

#### UNIDAD DIDÁCTICA 4. LA COMPRENSIÓN ORAL Y LA COMPRENSIÓN ESCRITA

- 1. Diferencias entre la comprensión oral y la comprensión escrita
- 2. La comprensión oral
  - 1. Tipos de textos orales
  - 2. El lenguaje no verbal
  - 3. Tipología de actividades de comprensión oral



- 4. Estrategias didácticas: canales de comunicación
- 3. La comprensión escrita
  - 1. Aprender a leer
  - 2. El proceso de la recepción lectora
  - 3. Tipos de textos escritos
  - 4. Tipología de actividades de comprensión Escrita
  - 5. Estrategias didácticas: canales de comunicación,

#### UNIDAD DIDÁCTICA 5. DIDÁCTICA PARA EL DESARROLLO DE LA EXPRESIÓN ORAL

- 1. Características del discurso oral
  - 1. La Pragmática
  - 2. La Lingüística del texto
  - 3. La Retórica y la Oratoria
- 2. Desarrollo de la expresión oral
  - 1. Adquisición del lenguaje
  - 2. Trastornos del lenguaje
  - 3. Proceso de formación del discurso oral
- 3. Metodología, estrategias y técnicas
- 4. Los géneros orales
  - 1. La conversación
  - 2. El debate
  - 3. La tertulia
  - 4. El coloquio
  - 5. La entrevista
  - 6. La exposición
  - 7. Contar historias
  - 8. Dramatizaciones
  - 9. Monólogos

#### UNIDAD DIDÁCTICA 6. DIDÁCTICA PARA EL DESARROLLO DE LA EXPRESIÓN ESCRITA

- 1. Características del lenguaje escrito
- 2. Desarrollo de la expresión escrita
  - 1. Aprender a escribir
  - 2. La enseñanza de la ortografía
  - 3. El lenguaje no verbal en la comunicación escrita: acentuación, puntuación y formato
  - 4. Proceso de formación del discurso escrito
- 3. Metodología, estrategias y técnicas
  - 1. Tradicionales
  - 2. TIC
- 4. Los géneros escritos
  - 1. El cuento infantil
  - 2. El poema
  - 3. El ensayo
  - 4. La biografía
  - 5. La carta, el e-mail
  - 6. El chat,
  - 7. La instancia



- 8. El trabajo monográfico
- 9. El cómic
- 10. El cartel publicitario
- 11. "Reconstruyamos un día"
- 12. El hipertexto

#### UNIDAD DIDÁCTICA 7. DIDÁCTICA DEL LÉXICO

- 1. La adquisición del vocabulario
  - 1. Almacenamiento de palabras completas
  - 2. Conexiones léxicas
  - 3. El factor frecuencia
  - 4. Conclusiones para la didáctica del vocabulario
- 2. La enseñanza del léxico
  - 1. Líneas didácticas
  - 2. Niveles de competencia léxica
- 3. El uso del diccionario
- 4. Metodología
  - 1. Campos semánticos
  - 2. Denotación, connotación y estereotipo
  - 3. Expresiones y modismos
  - 4. Eufemismo y tabú
  - 5. El léxico estudiantil

#### UNIDAD DIDÁCTICA 8. DIDÁCTICA DE LA GRAMÁTICA

- 1. Historia de la Lingüística
- 2. Historia de la Gramática
- 3. Tipos de gramática
- 4. Teoría y práctica gramatical
  - 1. Fonología
  - 2. Morfología
  - 3. Léxico
  - 4. Sintaxis
  - 5. Semántica y pragmática
  - 6. Metodología
  - 7. Cuestiones de terminología gramatical y de análisis sintáctico
  - 8. Estrategias tradicionales
  - 9. Enfoque por tareas
  - 10. Recursos en Internet
  - 11. Materiales bibliográficos: libros de ejercicios
  - 12. Juegos gramaticales
  - 13. Gramática y poesía
  - 14. Ejercicios de morfología con el uso de un diccionario inverso
  - 15. La oración simple; Base de datos sintácticos del español actual

#### UNIDAD DIDÁCTICA 9. EL COMENTARIO LINGÜÍSTICO

1. Metodología de un comentario



- 1. El sistema de comunicación
- 2. Microestructura y macro estructura
- 3. Esquema de comentario
- 2. El texto y sus partes
  - 1. Estructura u organización textual
  - 2. Coherencia y cohesión
- 3. Tipos de textos
  - 1. Modos de discurso
  - 2. Lenguajes específicos
- 4. El comentario crítico
- 5. Aplicaciones didácticas; el hipertexto

#### UNIDAD DIDÁCTICA 10. LA EDUCACIÓN LITERARIA

- 1. Modelos didácticos de la enseñanza de la Literatura
  - 1. Posibilidades didácticas de la literatura oral
  - 2. La paraliteratura: el cómic como género literario, 262
- 2. La Historia de la Literatura
- 3. Modelos de creación literaria
- 4. Teoría literaria y Didáctica de la Literatura
  - 1. Actualización de los clásicos: recreación
  - 2. La webquest,
  - 3. Las guías electrónicas de lectura

#### UNIDAD DIDÁCTICA 11. LITERATURA INFANTIL Y JUVENIL

- 1. Caracterización de la LIJ
  - 1. Delimitación y funciones
  - 2. Simbolismo y fantasía,
  - 3. Valores educativos
  - 4. La ilustración: el álbum de imágenes
- 2. Corrientes de la LIJ
  - 1. Historia
  - 2. Panorama actual de la LIJ en español
  - 3. Revistas especializadas
- 3. Géneros
  - 1. La lírica popular infantil
  - 2. El cuento y la fábula
  - 3. El teatro infantil
- 4. Selección de lecturas
- 5. Técnicas de creación y recreación: metodología y actividades

#### UNIDAD DIDÁCTICA 12. ANIMACIÓN A LA LECTURA

- 1. Aprendizaje lector y literario en la escuela
- 2. Lectura por placer, lectura por deber
- 3. Estrategias de lectura y para promover la lectura
- 4. La biblioteca, un espacio abierto y dinámico
- 5. Internet, la otra biblioteca



- 6. Me gusta leer: actividades
  - 1. Talleres de biblioteca
  - 2. Prolongar un libro
  - 3. El blog para la animación a la lectura

#### UNIDAD DIDÁCTICA 13. EL LENGUAJE POÉTICO

- 1. La literariedad
- 2. El lenguaje poético de los géneros literarios
- 3. Métrica
- 4. Técnicas literarias
- 5. Metodología didáctica

#### UNIDAD DIDÁCTICA 14. EL COMENTARIO LITERARIO

- 1. Función didáctica del comentario literario
- 2. Guión para un comentario
  - 1. Del contenido a la forma
  - 2. De la forma al contenido
- 3. Método de comentario alternativo basado en las conexiones
- 4. Propuestas didácticas
  - 1. Comentario conexionista: "El pozo", de Platero y yo
  - 2. Comentario de una obra completa

#### UNIDAD DIDÁCTICA 15. ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA LA ENSEÑANZA DE LA LITERATURA

- 1. Procedimientos, destrezas, habilidades
- 2. Poesía y canción
- 3. Leer y editar cuentos
- 4. El teatro en la escuela
- 5. El taller de literatura
- 6. Las rutas literarias: en busca del tesoro

#### UNIDAD DIDÁCTICA 16. EL CINE COMO RECURSO DIDÁCTICO

- 1. Literatura y cine
- 2. Historia del cine
- 3. Claves del lenguaje cinematográfico
- 4. El uso del cine en el aula de LL
- 5. Aplicaciones didácticas
  - 1. Cuentos de cine
  - 2. LIJ y cine
  - 3. El cine como documento
  - 4. Animar a leer viendo cine
  - 5. Cine para pensar, cine para educar
  - 6. Una clase de lengua de cine

#### UNIDAD DIDÁCTICA 17. LA PRENSA EN LA ESCUELA

1. Conocer la prensa



#### **EUROINNOVA INTERNACIONAL ONLINE EDUCATION**

- 1. Historia
- 2. Finalidades y tipología de la prensa
- 3. Análisis de un periódico
- 4. Códigos periodísticos.
- 2. Manuales de estilo
- 3. Aprender con el periódico
  - 1. La prensa en la enseñanza Primaria
  - 2. Metodología de aprendizaje
- 4. Propuesta didáctica: crear un periódico escolar

#### UNIDAD DIDÁCTICA 18. USO DIDÁCTICO DE LAS TIC

- 1. Metodología interactiva
- 2. Aprender en la Red: proceso cognitivo
- 3. Escribir con las TIC
- 4. Comunicar en la Red

#### UNIDAD DIDÁCTICA 19. LA INVESTIGACIÓN EN LA DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA

- 1. Modalidades y ámbitos en la investigación de DLL
- 2. Proyectos de investigación
- 3. La tutoría: aprender investigando
- 4. El prácticum como período de investigación

#### UNIDAD DIDÁCTICA 20. LA EVALUACIÓN

- 1. Por qué evaluar y qué evaluar
- 2. Evaluar no es calificar
- 3. Ámbitos de evaluación en el área de LL
- 4. Criterios e instrumentos de evaluación
- 5. Conclusión: reflexiones sobre la práctica evaluadora

EDITORIAL ACADÉMICA Y TÉCNICA: Índice de libro Manual de Didáctica de la Lengua y la Literatura Martín Vegas, Rosa Ana. Publicado por Editorial Síntesis



## ¿Te ha parecido interesante esta información?

Si aún tienes dudas, nuestro equipo de asesoramiento académico estará encantado de resolverlas.

Pregúntanos sobre nuestro método de formación, nuestros profesores, las becas o incluso simplemente conócenos.

### Solicita información sin compromiso

¡Matricularme ya!

### ¡Encuéntranos aquí!

Edificio Educa Edtech

Camino de la Torrecilla N.º 30 EDIFICIO EDUCA EDTECH, C.P. 18.200, Maracena (Granada)



www.euroinnova.edu.es

#### Horario atención al cliente

Lunes a viernes: 9:00 a 20:00h Horario España

¡Síguenos para estar al tanto de todas nuestras novedades!















